

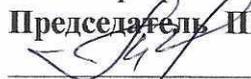
**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХМАО-ЮГРЫ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХМАО-ЮГРЫ
НЯГАНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
43.02.17 ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ
(ВЫПОЛНЕНИЕ РИСУНКА)**

**программа, критерии оценивания результатов, правила проведения
вступительного испытания**

Согласовано:
на заседании ПЦК
«Технологического; естественнонаучного и
социально-экономического
профилей»

Протокол № 06
от 21 февраля 2023г.

Председатель ПЦК

О.Л. Гиршевич

Разработчики:
Преподаватель БУ «Няганский
технологический колледж»

Преподаватель БУ «Няганский
технологический колледж»

Утверждаю:
Зам. директора по УМР БУ «Няганский
технологический колледж»




М.Г.Штепина


С.И. Пономарев


Е.В.Шатских

ВВЕДЕНИЕ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 «Технологии индустрии красоты».

Цель вступительного испытания - определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

ФОРМА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Формой вступительного испытания по специальности 43.02.17 «Технологии индустрии красоты» в 2023 году является **выполнение рисунка**.

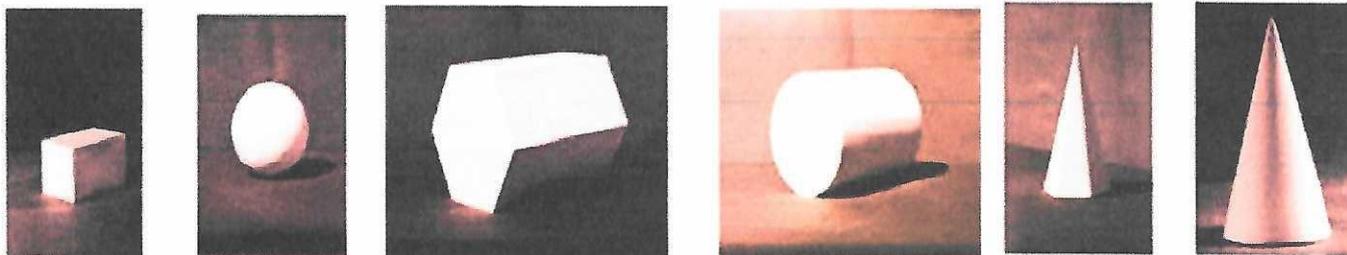
СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Каждый поступающий выполняет:

- 1) рисунок гипсовой геометрической фигуры, с применением светотеневой моделировки. В постановке могут быть использованы базовые геометрические тела: куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар.
- 2) эскиз головы человека с прической.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ

- 1) выбрать положение с наиболее удачной точки зрения для рисунка;
- 2) выполнить композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места геометрических тел на листе);
- 3) нарисовать геометрические тела с соблюдением пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине);
- 4) выполнить линейно конструктивное построение: геометрические тела, основания геометрических тел, невидимые грани с учётом линейной перспективы;
- 5) линейно-конструктивное построение выполнить тонкими, чёткими, средними по тону линиями карандашом НВ;
- 6) выполнить светотеневое решение рисунка, передать объём геометрических тел с учётом светотеневых градаций: построение собственных и падающих теней, штриховка теней, рефлексов, фона;
- 7) определить основные тоновые отношения геометрических тел.
- 8) передать пространство постановки, выполнить штриховку фона, используя карандаши В и 2В;
- 9) штриховка должна быть выполнена со средним нажимом на карандаш, учитывая материал, из которого изготовлены геометрические тела (гипс), избегая черноты в рисунке, используя карандаши В и 2В.



Экзаменационная постановка по теме:
«Рисунок гипсовой геометрической фигуры»



2. Экзаменационная постановка и пример работы по теме:
«Эскиз головы человека с прической»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Зачтено - выставляется в том случае, если в экзаменационной работе правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции геометрических тел, в выполнении линейно-конструктивного построения, светотеневой моделировки формы, штриховке фона есть небольшие ошибки, качество техники штриховки не очень высокое.

Не зачтено - выставляется в том случае, если в экзаменационной работе неправильно выполнена композиция листа, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций геометрических тел, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, качество техники штриховки низкое.

Критерии оценивания экзаменационной работы абитуриента по теме «Эскиз головы человека с прической»:

Зачтено выставляется, если поступающий:

- правильно компоует изображение в заданном формате рисунок хорошо компоуется на листе бумаги (изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок не слишком маленький, не смещен в какую-либо сторону листа);
- правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям головы в зависимости от конкретной точки зрения);
- правильная передача в рисунке конструктивного и анатомического строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая и анатомическая основа строения головы человека);
- правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени - света, тени, полутени, рефлексов, бликов), объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы;
- владеет техникой графического материала (выразительность линии и штриха в построении изображения);
- ведет методически грамотно практическую работу.

Не зачтено - выставляется если, допущены ошибки в компоновке изображения в заданном формате и передачи конструкции и пропорций; и допущены ошибки в изображении объема и пространства различными средствами; а также допущены ошибки в использовании приемов графического и живописного изображения.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Дата, время и место проведения вступительного испытания определяются расписанием вступительных испытаний в колледже.

Время выполнения экзаменационного задания – **3 академических часа (135 минут)**.

Абитуриент допускается до сдачи вступительных испытаний только

при наличии документа, удостоверяющего личность (паспорт) и экзаменационного листа, который выдается перед экзаменом, согласно списку, полученного из приемной комиссии.

Во время проведения вступительного испытания абитуриент должен соблюдать следующие правила, регламентированные порядком проведения вступительных испытаний в колледже:

- За нарушение правил поведения на вступительном испытании абитуриент удаляется с проставлением оценки «0 (ноль)» баллов независимо от успешности выполнения задания, о чем председатель экзаменационной комиссии составляет акт, утверждаемый Приемной комиссией колледжа.

- В случае опоздания на вступительное испытание абитуриент должен предупредить членов экзаменационной комиссии о причинах задержки.

- Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания без уважительных причин, а также забравшие документы после начала вступительных испытаний, выбывают из конкурса и не зачисляются в число студентов.

- Повторное участие в соответствующем вступительном испытании не разрешается.

- Если абитуриент не смог явиться на вступительные испытания по уважительной причине (в случае форс-мажорных обстоятельств, по болезни) он обязан предоставить в приемную комиссию подтверждение этих обстоятельств или справку о болезни.

- На основании поступившего от абитуриента документа, приемная комиссия рассматривает возможность пересдачи вступительного испытания, но не позднее сроков проведения вступительных испытаний по специальности 43.02.017 «Технологии индустрии красоты».

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы:

1) лист ватмана формата А4;

2) графические карандаши различной мягкости;

3) стирательные резинки.

- Экзамен проводят в группе не более **15 человек**.

- В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее. На листе делается соответствующая запись с подписью члена экзаменационной комиссии, выполнившего замену листа.

- После проверки работы экзаменаторами, оценка с указанием количества баллов выставляется на лицевой стороне работы.

- Проверенные работы, а также заполненные экзаменационные ведомости с оценками (по пятибалльной шкале) и подписями проверявших экзаменаторов передаются ответственному секретарю приемной комиссии.

- Экзаменационные работы не возвращаются абитуриентам.

- Проверенные работы остаются у ответственного секретаря приемной комиссии для проведения, в случае необходимости, апелляции.